

**Récital « Jeune talent »**  
Église du Lieu, Vallée de Joux

**Dimanche 24 mars à 17h**  
Ouverture des portes dès 16h30

# *Loïc Vallaey*



**Jeune pianiste en Master de Soliste  
à la Haute École de Musique de Genève**

**Johann Sebastian Bach**  
(1685-1750)

**Partita n°6 en *mi* mineur BWV 830**

I. Toccata                      V. Sarabande  
II. Allemande                VI. Tempo di Gavotta  
III. Corrente                VII. Gigue  
IV. Air

**Wolfgang Amadeus Mozart**  
(1756-1791)

**Sonate n°18 en *ré* majeur K. 576**

I. Allegro    II. Adagio    III. Allegretto

**George Enescu**  
(1881-1955)

**Suite n°2 en *ré* majeur, *op.* 10**

I. Toccata                      III. Pavane  
II. Sarabande                IV. Bourrée



Rencontres Culturelles  
de la Vallée de Joux

**Avec le précieux soutien de la Commune du Lieu,  
Fondation Paul-Edouard Piguet,  
Loterie Romande et Pour-cent culturel Migros**

# Loïc Vallaeys

Jeune pianiste franco-péruvien, Loïc Vallaeys commence le piano à l'âge de quatre ans. Il a étudié tant en France qu'au Pérou. À 13 ans, il est admis au Conservatoire National de Musique du Pérou où il obtient trois années de suite le premier prix de sa catégorie, tous instruments confondus.

Après avoir obtenu son diplôme de fin d'études, Loïc Vallaeys part à Genève pour se perfectionner auprès de Nelson Goerner à la Haute École de Musique (HEM). Après un diplôme de Bachelor, il poursuit actuellement ses études en Master de Soliste, toujours avec le même professeur.

En mars 2023, Loïc Vallaeys est lauréat du Prix d'études Dominique Weber, un prix destiné à récompenser des jeunes pianistes talentueux, étudiant en Suisse Romande. Cette même année, il a aussi reçu le prix Adolphe Neuman de la Ville de Genève, décerné à un étudiant particulièrement méritant des classes de piano, violon ou violoncelle de la HEM.

Loïc Vallaeys s'est produit en tant que soliste au Pérou dans des *concerti* de Bach, Mozart et le *Capriccio Brillante* de Mendelssohn. Plus récemment à Genève, il a joué en solo à la Salle des Abeilles et à l'Église Luthérienne dans le cadre de festivals. Il se produit aussi en tant que chambriste, notamment à Genève, un genre qui lui tient tout particulièrement à cœur. Il a ainsi joué en duo, trio, quatuor ou encore quintette, du répertoire allant de Mozart à la musique contemporaine, avec entre autres des œuvres de Smetana, Schumann, Fauré, Rachmaninov, Mahler, Dora Pejačević et Marc Eychenne.

## Prochains concerts des Rencontres Culturelles

### Samedi 27 avril

Temple du Sentier, 19h  
Billetterie : [monbillet.ch](http://monbillet.ch)

« Messe en *si* » avec Gli Angeli Genève, dir. Stephan MacLeod  
Œuvre majeure de J. S. Bach, l'une des plus célèbres de l'histoire de la musique, au cœur du répertoire de Gli Angeli Genève depuis 2015.

### Dimanche 26 mai

Église du Lieu, 17h

« Origines » avec Jeanne Gollut et Alessio Nebiolo  
Découvrez toute la richesse de la flûte de Pan en duo avec la guitare.

### Dimanche 14 juillet

Église du Lieu, 18h

« Soirée Romantique » avec Jérémie Brocard et Xavier Dami  
Œuvres de Liszt, Duparc et Richard Strauss pour voix de basse et piano

### Samedi 14 septembre

Temple du Sentier, 19h  
Billetterie dès juillet

« L'Orfeo » de Monteverdi avec Cappella Mediterranea  
Laissez-vous enchanter par le 1<sup>er</sup> chef-d'œuvre du répertoire lyrique !  
V. Contaldo (Orfeo), M. Flores (Euridice), dir. L. García Alarcón

Rencontres Culturelles de la Vallée de Joux

Site internet : [www.rcvj.ch](http://www.rcvj.ch)

Contact : [info@rcvj.ch](mailto:info@rcvj.ch)

Grâce à notre **lettre d'information** bimensuelle, vous ne manquerez plus aucun concert des RCVJ ! Inscrivez-vous : <https://www.rcvj.ch/newsletter/>