

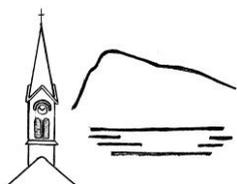
Concert
Casino du Brassus

Dimanche 27 novembre à 17h
Entrée libre, collecte recommandée

Tout le Swing que vous aimez !

avec le **Cosa Nostra Jazz Band**

Mercer Ellington	Things Ain't What They Used To Be	1942
Turner Layton	Whay Down Younder in New Orleans	1922
Sidney Bechet	Promenade aux Champs-Élysées	1951
King Oliver	Bimbo (Rumba-Mambo-Jazz)	1929
Fats Waller	Ain't Misbehavin'	1929
Jelly Roll Morton	King Porter Stomp	1923
Vincent Rose	Blueberry Hill	1940
George Gershwin	Lady, Be Good!	1924
Billy Strayhorn	Take the A Train	1939
Duke Ellington	Creole Love Call	1928
Sidney Bechet	What a Dream	1938
Benny Goodman & Lionel Hampton	Flying Home	1939



Rencontres Culturelles
de la Vallée de Joux

**Avec le précieux soutien
de la Fondation Paul-Edouard Piguet**

Cosa Nostra Jazz Band

Le Cosa Nostra Jazz Band a été fondé en 2003 par six jeunes musiciens perpétuant le jazz traditionnel des années 20 à 40. Le groupe se distingue par un important travail de section sur de subtils et dynamiques arrangements, qui permettent à chaque musicien de s'exprimer en soliste, inspiré par les thèmes de ces années prolifiques du jazz.

En 2004, le Cosa Nostra Jazz Band enregistre son premier disque en studio et donne ensuite de nombreux concerts en Suisse romande, avec entre autres, plusieurs passages au Caveau du Singe Vert de Lutry, au Cully Jazz Festival et au Festival de Jazz de Montreux. À ce jour, le groupe a auto-produit quatre CDs, dont un en live.

En 2009, dès sa première participation, le Cosa Nostra Jazz Band remporte le célèbre Jazz Contest de Megève. Fort de cette belle réussite, l'orchestre part alors à la conquête des pays voisins. L'année suivante, il fait un passage remarqué sur la magnifique scène du Festival de Jazz de Belfort, devant 1'500 personnes. D'autres détours, au Vercojazz de Vercorin et au Festival de Cheserex, achèvent d'étendre sa réputation. Dès 2011, c'est en Suisse allemande que le Cosa Nostra Jazz Band se produit, en s'invitant dans les superbes jazz-clubs de Schaffhouse, Rheinfelden et Meilen.

Influencés par leurs différents parcours musicaux, mais réunis par la même passion du jazz, les musiciens distillent une qualité rare de musique, débordante de vie, de bonne humeur et d'humour ! L'objectif des dix prochaines années ? Continuer sur la même lancée, faire vivre cette belle musique et toujours prendre plus de plaisir avec vous toutes et tous !

Avec : **Marc Sturzenegger** et **Frédéric Preitner** (clarinettes et saxophones)
William Jacquemet (trombone) **Claude Schneider** (guitare)
Nadir Graa (contrebasse) **Luigi Galati** (batterie)

Prochains concerts des Rencontres Culturelles

Dimanche 29 janvier

Église du Lieu, 17h

« **Le Chant du trombone** »

Nadia Giner Enguix au trombone et Mertol Demirelli au piano

Dimanche 26 février

Église du Lieu, 17h

« **Une Vipere en cuer** » avec l'ens. **médiéval Palin(e)**

Promenade musicale au cœur de l'Ars nova français et italien

Dimanche 2 avril

Temple du Sentier, 17h

Billetterie : monbillet.ch

Oratorio « Elias » op. 70 de Mendelssohn (1846)

L'un des plus beaux oratorios romantiques interprété par

l'Ens. Vocal du Haut-Valais et l'Ens. Vocal de Saint-Maurice

Rencontres Culturelles de la Vallée de Joux

Site internet : www.rcvj.ch

Contact : info@rcvj.ch