

Concert
Temple du Brassus

Dimanche 27 mars à 17h
Entrée libre, collecte, mesures COVID

Le charme viennois

par l'**Ensemble Johann Strauss**

de Bad Krozingen (D)

F.-A. Boieldieu (1775-1834)

Le Calife de Bagdad Ouverture (1800)

Johann Strauss fils (1825-1899)

Roses du Sud (1880)

Franz Lehár (1870-1948)

La Veuve joyeuse extraits (1905)

Traditionnel hongrois

Jolanka

Frederick Loewe (1901-1988)

My Fair Lady (1964)

* * *

Gioacchino Rossini (1792-1868)

L'Italienne à Alger extraits (1813)

Johann Strauss fils

Mille et une Nuits

Franz Lehár

Wolgalied (1927)

Traditionnel hongrois

Ungarisch

Willi Loeffler (1915-2000)

Annabella

Johann Strauss fils

Le Beau Danube bleu (1866)

Johann Strauss (1804-1849)

Marche de Radetzky (1848)



Rencontres Culturelles
de la Vallée de Joux

Avec le précieux soutien
de la **Fondation Paul-Edouard Piguet**

Ensemble Johann Strauss

La ville de Bad Krozingen se situe au sud de l'Allemagne, dans un territoire proche de la Suisse et de la France. Dans cette station thermale réputée du Bade-Wurtemberg, l'art et la culture sont à l'honneur toute l'année. Ainsi l'Ensemble Johann Strauss s'y produit tous les jours (sauf les lundis) sur la terrasse du café, dans le Pavillon du parc, le petit théâtre ou la grande salle de concert, pendant la saison touristique qui va d'avril à octobre.

Le chef d'orchestre **Tibor Szüts** dirige cet ensemble depuis plus de 30 ans ! Violoniste de formation, Tibor a débuté cet instrument à l'âge de cinq ans. Il a été formé à l'Académie Franz Liszt de Győr en Hongrie et a travaillé comme premier violon à l'Orchestre Philharmonique de cette même ville. En tant que luthier, il a obtenu plusieurs prix lors de concours internationaux de lutherie. Lors des concerts avec l'Ensemble Johann Strauss, il joue sur un violon de sa propre fabrication.

La formation qu'il dirige est composée de 9 musiciennes et musiciens :

Tibor Szüts, Matias Perez et Edina Lüczo (violons) ;

Laura Tavernier (violoncelle) ; **Markus Lechner** (contrebasse) ;

Claire Garde (flûte traversière) ; **Lorenzo Salva Peralta** (clarinette) ;

Zsolt Nemeth (piano) et **Alexander Ziemann** (batterie /percussions)

Avec plus de 700 morceaux de musique, leur vaste répertoire permet d'offrir à chaque nouveau concert un plaisir différent et savoureux. Leur musique débordante de gaieté nous entraîne dans une atmosphère d'un autre temps, avec les ouvertures célèbres, les valses légendaires, les polkas, galops et quadrilles endiablés, les airs slaves des *dumki* et des *czardas* hongroises... La plupart des grands compositeurs du XIX^e siècle y figurent : Brahms, Liszt, Gounod, Strauss père et fils, Von Suppé, Bizet, Verdi, Lehár, Rossini, Offenbach, etc.

Vente de CDs à l'entracte et à la fin du concert : CHF 15.- par CD

Prochains concerts des Rencontres Culturelles

- | | |
|--|--|
| Dimanche 22 mai 17h
Église du Lieu | Concert « Jeune talent » avec Andrés Navarro Comas
Récital de piano, œuvres de Beethoven, Chopin, Kurtág, Rachmaninov |
| Dimanche 12 juin 17h
Temple du Sentier
Billets : monbillet.ch | « La Création de Haydn » avec Gli Angeli Genève
Sandrine Piau, soprano - Werner Gura, ténor - Stephan MacLeod, basse et direction - Kristian Bezuidenhout, pianoforte et direction |
| Dimanche 28 août 18h
Église du Lieu | « Le chant du violoncelle »
Œuvres de Brahms et Debussy avec Nathan Zürcher et Nicolas Caccivio |
| Dimanche 25 sept. 17h
Temple du Brassus | « Les mélodies du bonheur » avec le trio Alp Opus
Un voyage du populaire au classique ! |

Rencontres Culturelles de la Vallée de Joux

Site internet : www.rcvj.ch

Contact : info@rcvj.ch